

ANÀLISI QUALITATIVA DEL PROJECTE DE LLIBRE BLANC DE LA RÀDIO LOCAL PÚBLICA DEL 2024

Roca Umbert Fàbrica de les Arts
c/ Enric Prat de la Riba, 77
08401 - Granollers (Barcelona)
info@radiolocal.cat - 687 838 794
16 d'octubre de 2024

LA PREMISSA

[El llibre blanc de la ràdio local pública](#) és una iniciativa de la Federació de Ràdios Locals de Catalunya, a partir de les conclusions del III Congrés de la Ràdio Municipal que va tenir lloc a Barcelona, el 10 i 11 de novembre del 2006. Aquest Llibre permet disposar d'una aproximació acurada de la realitat actual del sector del 2007.

El 2024, la Federació de Mitjans de Comunicació Locals de Catalunya decideix elaborar una nova versió del Llibre Blanc, utilitzant mètodes comparatius (respecte de l'estudi del 2007) a la fase quantitativa i un procés d'anàlisi qualitativa basada en les conclusions del procés comparatiu esmentat.

LA METODOLOGIA

La metodologia present parteix d'una primera fase, ja finalitzada, de caràcter quantitatiu, elaborada per la Federació amb la col·laboració de la UAB que té per objectiu actualitzar els indicadors desplegats en una fase anterior dues dècades enrere.

Disposant dels resultats de les dades de la fase 1 del llibre blanc, es proposa una metodologia basada en el debat i intercanvi de visions i experiències entre els operadors del sector.

Per a dur a terme aquest mecanisme de funcionament es disposaran quatre grups de treball (no superiors a les 15 persones) conduïts, moderats i relatats per una figura externa.

Aquests processos de diàleg han de disposar d'una finalitat clara, l'extracció d'una sèrie de conclusions que identifiquin els reptes i oportunitats imminents del sector.

Les conclusions de cada taula seran exposades als participants en els altres grups de treball amb la voluntat d'arribar a un consens general sobre els reptes i oportunitats sectorials que puguin ser exposats al Llibre Blanc de la Ràdio Local 2024.

ELS RELATORS

El perfil.

El perfil dels relators són persones amb cert coneixement del sector de la comunicació i/o de les indústries culturals, però sense una relació directa amb la gestió de mitjans de comunicació audiovisuals.

Aquests perfils han de mostrar una certa capacitat comunicativa i de gestió de grups; així com coneixements suficients per proveir als participants de la informació necessària per obrir el debat.

Funcions.

Els relators han d'elaborar un document a través de la informació de la fase 1 del llibre blanc d'enguany, més informacions complementàries proveïdes pel Mercat Audiovisual de Catalunya (MAC).

Han de conduir la taula de debat i assegurar-se d'identificar els punts de consens que seran exposats posteriorment al debat general.

Han de participar en el debat general exposant els punts de consens identificats a cada taula i elaborar, de forma conjunta (amb els altres relators), un document final de conclusions que pugui ser inclòs al Llibre Blanc impulsat per la Federació.

EQUIP DE COORDINACIÓ I UBICACIÓ

El coordinador del Llibre Blanc de la Ràdio Local 2024 és **Francesc Tubau** (687 838 794 / info@radiolocal.cat). L'equip de coordinació de l'acte està format per **Lau Delgado** i **Carles Riobó**, director i coordinador del MAC, respectivament.

Les ubicacions de les diferents accions de la jornada estaran centralitzades al Centre Audiovisual de Roca Umbert (plató i sales Tallers i Formació de l'espai de residències i *coworking*) i a la sala d'actes de la Biblioteca Roca Umbert.